

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

Εξωτερικού Χώρου Ακρυλικά – Μονόχρωμα

Ύφασμα υψηλής αντοχής στις καιρικές συνθήκες, με εξαιρετική αντοχή στον ήλιο και στο ξεθώριασμα. Ιδανικό για μαξιλάρια, τέντες και έπιπλα κήπου.

Εξωτερικού Χώρου Βινυλικά – Τυπωμένα

Συνθετικό, αδιάβροχο ύφασμα με τυπωμένα σχέδια. Καθαρίζεται εύκολα και ενδείκνυται για επαγγελματικούς χώρους.

Εξωτερικού Χώρου Βινυλικά Προδ. Ζακάρ

Βινυλικό ύφασμα με ύφανση ζακάρ, όπου το σχέδιο ενσωματώνεται στη δομή του υφάσματος.

Εξωτερικού Χώρου Καραβόπανο – Νηματοβαφές

Βαρύ, ανθεκτικό βαμβακερό ή σύμμικτο ύφασμα, με νήματα βαμμένα πριν την ύφανση για μεγαλύτερη αντοχή χρώματος.

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΓΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ & ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ

Ψάθες – Ελαστικές

Ύφασμα με πλέξη ψάθας και ελαστικότητα, κατάλληλο για καθίσματα και επαγγελματική χρήση.

Στόφες

Παχιά υφάσματα ταπετσαρίας, ανθεκτικά στη χρήση και στη φθορά.

Δερματίνες

Συνθετικό υλικό που προσομοιάζει το δέρμα. Ανθεκτικό και εύκολο στη συντήρηση.

Βελούδο

Ύφασμα με μαλακή, πυκνή επιφάνεια και πολυτελή όψη.

Alcantara

Συνθετικό ύφασμα τύπου σουέτ, υψηλής αισθητικής και αντοχής.

Σενίλ (Chenille)

Ύφασμα με χαρακτηριστική «χνουδωτή» υφή, ιδανικό για καναπέδες.

Καπαρντίνα

Σφιχτοϋφασμένο, ανθεκτικό ύφασμα, συνήθως βαμβακερό ή σύμμικτο.

Panama (F / H)

Ύφασμα με χοντρή πλέξη, σταθερό και ανθεκτικό, κατάλληλο για κατασκευές.

Σατέν

Λείο και γυαλιστερό ύφασμα με κομψή εμφάνιση.

Ταφτάς

Λεπτό, τραγανό ύφασμα με ελαφριά γυαλάδα.

Σάντουκ

Βαρύ ύφασμα με σταθερότητα, ιδανικό για έπιπλα.

Τζινς

Ανθεκτικό βαμβακερό ύφασμα τύπου denim.

Λονέτα

Μεσαίου πάχους βαμβακερό ύφασμα, κατάλληλο για μαξιλάρια και κουρτίνες.

Βαμβακερά

Φυσικά, αναπνεύσιμα και ευχάριστα στην αφή.

Σύμμικτα

Συνδυασμός φυσικών και συνθετικών ινών για καλύτερη αντοχή.

Blackout

Ύφασμα πλήρους συσκότισης, ιδανικό για κουρτίνες.

Μολτόν (Προστατευτικό)

Παχύ ύφασμα με επένδυση, χρησιμοποιείται ως προστατευτική βάση.

Λύκρα

Ελαστικό ύφασμα με μεγάλη επαναφορά.

Οδηγός Λινών & Πετσετών

Υλικά & Ποιότητες Υφασμάτων

Αιγυπτιακό Βαμβάκι

Το αιγυπτιακό βαμβάκι θεωρείται μία από τις ανώτερες ποιότητες βαμβακιού παγκοσμίως. Προέρχεται από το φυτό *Gossypium barbadense* και χαρακτηρίζεται από **μακριές, λεπτές και μεταξένιες ίνες** (μήκος 1½ έως 2¼ ίντσες).

Παράγει πιο **ισχυρό και ανθεκτικό νήμα**, με λιγότερο χνούδι και κόμπους. Όσο περισσότερο πλένεται, τόσο πιο **απαλό** γίνεται. Χρησιμοποιείται ευρέως από **πολυτελή και premium brands**.

Λινό (Linen)

Το λινό είναι εξαιρετικά **δροσερό και αναπνεύσιμο**, ιδανικό για ζεστά και υγρά κλίματα. Κατασκευάζεται από ίνες λinaριού, οι οποίες είναι πιο μακριές από του βαμβακιού.

Έχει φυσική λάμψη και αποχρώσεις από ιβουάρ, εκρού, μπεζ έως γκρι. Το καθαρό λευκό προκύπτει μέσω λεύκανσης.

Μετάξι (Silk)

Τα μεταξωτά σεντόνια είναι γνωστά για την **εξαιρετική απαλότητα και πολυτελή εμφάνιση**. Κατασκευάζονται από φυσικές πρωτεϊνικές ίνες που παράγονται από μεταξοσκώληκες και «γλιστρούν» απαλά πάνω στο σώμα κατά τον ύπνο.

Κασμίρ (Cashmere)

Τα σεντόνια κασμίρ είναι **ζεστά και εξαιρετικά απαλά**, παρόμοια με φανέλα αλλά σαφώς πιο πολυτελή. Προέρχονται από το τρίχωμα αιγών κασμίρ και είναι λιγότερο επιρρεπή στο χνούδιασμα.



Τεχνικές Ύφανσης & Κατασκευής

Thread Count (Πυκνότητα Νημάτων)

Δείχνει τον αριθμό των οριζόντιων και κάθετων νημάτων ανά τετραγωνική ίντσα.

Γενικό εύρος: **80–1000**.

Όσο υψηλότερο το thread count, τόσο **πυκνότερη η ύφανση και ανώτερη η αίσθηση ποιότητας**.

Percale

Ύφανση με ίσο αριθμό οριζόντιων και κάθετων νημάτων.

Τα σεντόνια percale είναι **δροσερά, τραγανά και ανθεκτικά**, με ελάχιστο thread count **200**.

Sateen (Σατέν ύφανση)

Δεν είναι υλικό αλλά **τεχνική επεξεργασίας (mercerizing)**.

Δημιουργεί **απαλή υφή και υψηλή γυαλάδα**, με ύφανση 1 κάθετο προς 4 οριζόντια νήματα.

Satin (Σατέν)

Παραδοσιακά υφαίνεται από μεταξωτές κλωστές.

Η ύφανση αντανακλά το φως, δημιουργώντας την **χαρακτηριστική γυαλιστερή επιφάνεια**.

Ζακάρ (Jacquard)

Μηχανική μέθοδος ύφανσης που επιτρέπει **πολύπλοκα σχέδια** να υφανθούν απευθείας στο ύφασμα.

Damask

Σχέδιο ίδιου χρώματος με το φόντο, με εναλλαγή ματ και γυαλιστερών νημάτων. Το αποτέλεσμα είναι **αναστρέψιμο** και αναδεικνύεται από το φως.

Brocade (Μπροκάρ)

Πλούσιο ύφασμα με **ανάγλυφα σχέδια**, συχνά με μεταλλικές ή έντονες κλωστές.

Matelassé

Γαλλικός όρος που σημαίνει «καπιτονέ». Δίνει όψη γεμίσματος χωρίς πραγματική βάτα.

Πετσέτες & Χαρακτηριστικά

Πετσέτες από Αιγυπτιακό Βαμβάκι

Πιο **απαλές, απορροφητικές, ανθεκτικές και αναπνεύσιμες** από τις κοινές πετσέτες. Γίνονται καλύτερες με τη χρήση και **χάνουν λιγότερο χνούδι** με τα πλυσίματα.

Loop Pile / Terry

Η θηλιωτή επιφάνεια λειτουργεί σαν **σφουγγάρι**, προσφέροντας υψηλή απορροφητικότητα και αντοχή στο τρίψιμο και το στύψιμο.

GSM (Βάρος Πετσέτας)

Μετριέται σε γραμμάρια ανά τετραγωνικό μέτρο.

- **400–600 GSM** = ανώτερη ποιότητα
Όσο υψηλότερο το GSM, τόσο πιο **πλούσια και απορροφητική** η πετσέτα.